

【低音提琴】大學部主修考試範圍2023.06

年級	內 容	
大一上	練習曲三首(A. Mengoli: 20 Concert Studies for Double Bass No.1-3)	
	巴赫大提琴無伴奏組曲之一組任選三個樂章	
	巴洛克或古典時期之完整奏鳴曲一首	
大一上需全曲演奏完畢。		
大一下	練習曲三首(A. Mengoli: 20 Concert Studies for Double Bass No.4-6)	
	巴赫大提琴無伴奏組曲之一組任選三個樂章	
	巴洛克或古典時期之完整協奏曲一首	
大二上	練習曲三首(A. Mengoli: 20 Concert Studies for Double Bass No.7-9)	
	巴赫大提琴無伴奏組曲之一組任選三個樂章	
	古典或浪漫時期之完整奏鳴曲一首	
大二下	練習曲三首(A. Mengoli: 20 Concert Studies for Double Bass No.10-12)	
	巴赫大提琴無伴奏組曲之一組任選三個樂章	
	古典或浪漫時期之完整協奏曲一首	
大三上	練習曲三首(A. Mengoli: 20 Concert Studies for Double Bass No.13-15)	
	巴赫大提琴無伴奏組曲之一組任選三個樂章	
	浪漫或現代時期之完整奏鳴曲一首	
大三下 (鑑定考)	練習曲三首(A. Mengoli: 20 Concert Studies for Double Bass No.16-18)	
	巴赫大提琴無伴奏組曲之一組任選三個樂章	
	浪漫或現代時期之完整協奏曲一首	
畢業製作	大四上	半場畢業製作曲目
	大四下	任選50分鐘曲目且必須包含三個不同時期的作品