

【銅管】 主修考試範圍

2025/03/18

年 級	內 容	
大一上	不考試。(除非必要，可由老師提出)	
大一下	1、所有大小調音階、琶音，兩個八度上下行，一次跳奏，一次滑奏。 2、兩首練習曲抽考，教材由老師決定。 3、完整演奏曲一首，多樂章奏鳴曲或協奏曲需演奏全部樂章。 4、管絃樂片段十段。	
大二上	1、兩首練習曲抽考，教材由老師決定。 2、完整演奏曲一首，多樂章奏鳴曲或協奏曲需演奏全部樂章。 3、管絃樂片段十段。	
大二下	1、兩首練習曲抽考，教材由老師決定。 2、完整演奏曲一首，多樂章奏鳴曲或協奏曲需演奏全部樂章。 3、管絃樂片段十段。	
大三上	1、兩首練習曲抽考，教材由老師決定。 2、完整演奏曲一首，多樂章奏鳴曲或協奏曲需演奏全部樂章。 3、管絃樂片段十段。	
大三下	1、兩首不同時期之完整的經典作品（須背譜）： ● 其中須包含一首 Mozart、Haydn、Hummel 或 David 協奏曲。 ● 主修 Euphonium 與 Tuba 者：由主修老師規定。 2、管絃樂片段十段。	
畢業製作	大四上	於學期中舉行半場或整場個人獨奏會。(期末考時須繳交上述音樂會主修老師簽名之節目單及進度表)。
	大四下	1、三個不同時代演奏曲，所有演奏時間為五十分鐘。 2、不得有室內樂形式（獨奏性的室內樂除外）。

備註：

1. 所有「演奏曲」一律背譜，除非因現代樂派曲目的關係，由主修老師簽名證明者除外。畢業製作不在此限。
2. 大三下、大四上、大四下，曲目皆不得重覆。